



“Atelier di poesia” Coordinato da Davide Rondoni e Diego Bertelli

L'atelier è rivolto a quanti amano la poesia, o la scrivono. Accompagnati da quattro importanti poeti ospiti, lavoreremo su quattro parole chiave dell'arte poetica: **corpo, visione, verso e desiderio**.

Ogni appuntamento sarà dedicato a una **parola chiave**. Il poeta ospite terrà una breve comunicazione esemplificando con alcuni testi, e si converserà a partire anche da altri problemi e spunti presenti nei testi, propri o altrui, che i partecipanti vorranno proporre.

I poeti ospiti sono: **Gian Mario Villalta, Roberta Dapunt, Antonio Riccardi e Isabella Leardini**.

Un invito ad incontrarsi, sperimentare e tenere acceso il fuoco della bellezza!

L'ultimo incontro sarà una serata poetica aperta a tutti, con letture di poesie da parte dei partecipanti che lo vorranno e di altri poeti presenti.

28 Febbraio

ore 18,30

Incontro con Gian Mario Villalta - Parola chiave: il corpo

Gian Mario Villalta è nato a Visinale di Pasiano, in provincia di Pordenone. Oltre alla produzione di narrativa e saggistica, tra le sue opere ricordiamo, per la poesia in dialetto, *Altro che storie!* (Campanotto 1988, Premio San Vito al Tagliamento), *Vose de Vose/Voce di voci* (Campanotto, 1995, 2009, Premio Lanciano) e, per quella in italiano, *L'erba in tasca* (Scheiwiller 1992, Premio Laura Nobili), *Vedere al buio* (Sossella 2007), *Vanità della mente* (Mondadori 2011, Premio Viareggio). Dal 2002 è Direttore artistico di pordenonelegge.it. Dal 2013 è presidente di giuria del Premio Castello di Villalta Poesia. Sue poesie sono tradotte in antologie e riviste in Francese, Inglese, Sloveno, Serbo, Olandese.

14 Marzo

ore 18,30

Incontro con Roberta Dapunt - Parola chiave: la visione

Roberta Dapunt è nata a Badia, in provincia di Bolzano, dove tuttora vive e lavora. Dopo la pubblicazione di due plaquette di versi, *OscuraMente* (1993) e *La carezzata mela* (1999), ha dato alle stampe *La terra più del paradiso* (Einaudi, 2008) e *Le beatitudini della malattia* (Einaudi, 2013). Presso l'editore Folio (Vienna-Bolzano) è uscito un altro suo libro di poesie in lingua ladina con traduzione tedesca a fronte dal titolo *Nauz*, ora ripubblicata anche con traduzione in italiano (Il ponte del Sale, 2017). Sempre per Einaudi, nel 2018, ha pubblicato la raccolta di poesie *Sincope*.

28 Marzo

ore 18,30

Incontro con Isabella Leardini - Parola chiave: il desiderio

Isabella Leardini è nata a Rimini, dove risiede. Nel 2002 ha vinto il Premio Montale con le poesie edite nel suo primo libro *La coinquilina scalza* (La Vita Felice, 2004, 2006, 2008). Il suo secondo libro di poesie s'intitola *Una stagione d'aria* (Donezelli, 2017). Fa parte dell'antologia di Jean Baptiste Para *Les Poètes de la Méditerranée* (Gallimard 2010) e di *Nuovi Poeti Italiani 6* (Einaudi 2012). È direttore artistico del festival Parco Poesia www.parcopoesia.it.

17 Aprile

ore 18,30

Incontro con Antonio Riccardi - Parola chiave: il verso

Antonio Riccardi è nato a Parma. Precedentemente direttore letterario della Mondadori, a partire da gennaio 2017 è divenuto direttore editoriale della casa editrice Società editrice milanese SEM. Per le sue opere ha ricevuto, tra gli altri, il Premio Dessì, il Premio Brancati, il Premio Mondello e il Premio Leric-Pea. Oltre alla produzione saggistica e alle curatele di poesia, ha pubblicato, fra le altre, *Il profitto domestico* (Milano, Mondadori, 1996; Milano, il Saggiatore, 2015), *Gli impianti del dovere e della guerra* (Milano, Garzanti, 2004), *Aquarama e altre poesie d'amore* (Milano, Garzanti, 2009) e *Tormenti della cattività* (Milano, Garzanti, 2018).

2 Maggio

“Firenze poesia” - Serata poetica aperta a tutti!

Letture di poesie da parte dei partecipanti che lo vorranno e di altri poeti presenti.

SCADENZA ISCRIZIONI: 26 febbraio 2019

Per iscriversi basta seguire le istruzioni contenute nel link allegato:
<http://lascoladieditoria.net/2019/01/atelier-poesia-iscrizioni/>

**L'atelier è a numero chiuso:
massimo 30 partecipanti selezionati secondo l'ordine di arrivo delle iscrizioni**

La quota di partecipazione è: 50 euro adulti,
20 euro studenti (universitari e scuole).

Gli incontri si svolgono presso la

Galleria Etra Studio Tommasi
Via della Pergola 57 – Firenze.

INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI

LA SCUOLA DI EDITORIA

800 661838

www.lascoladieditoria.net

info@lascoladieditoria.net